

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ШКОЛА №25 ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

«Принята»
на Педагогическом совете
Протокол № 9
от «29» августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ школы № 25
_____ А.Б. Петрова
«31» августа 2023 г.
Приказ № 631

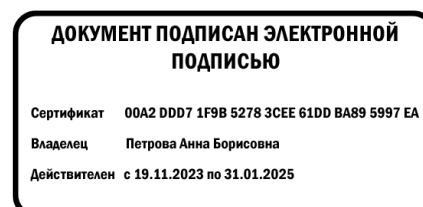
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«РУЧНОЙ ТРУД»

1 «А» класс

2023 / 2024 учебный год

Составитель:
Кудряшова А.Н
учитель,
первая кв. к.



Санкт-Петербург
2023

Пояснительная записка

Труд – это основа любых культурных достижений, один из основных и важных видов деятельности в жизни человека.

Целью современного специального образования является введение в культуру ребенка, по разным причинам выпадающего из неё.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

В системе начального технологического специального образования, формирование отношения к труду как важнейшей жизненной ценности определяет процесс становления личности умственно отсталого ребенка, уровень его социальной, интеллектуальной и нравственной зрелости. На этой основе трудовое обучение и воспитание призвано развивать у него способность воспринимать и усваивать нравственные истины; формировать осознанное и устойчивое положительное отношение к труду; более полное и глубокое понимание мотивационно-потребностной стороны труда, его красоты.

Начиная с первого класса в качестве определяющего начала формирования познавательных способностей выступают знания о предмете, который является результатом труда. Предмет (изделие) является источником недостающих детям знаний об окружающей предметно-окружающей среде, о его назначении, эстетической, материальной ценности и способах действий с ним. Любой предмет оценивается с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), соответствия своему утилитарному назначению, художественной, операционно-исполнительской, социальной и историко-культурологической ценности, целесообразности создания человеком различных предметов для удовлетворения собственных потребностей и потребностей других людей.

Знания о предмете (изделии), могут обладать определенной ценностью с точки зрения социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью. Они являются предпосылкой формирования у них основ трудовой культуры через активное знакомство с историей духовной и материальной культурой, традициями своего и других народов. А установление взаимосвязей между предметным миром и окружающей действительностью позволит подвести ребенка к рассмотрению предмета (изделия) как результату трудовой деятельности, т.е. к осознанию его «трудовой ценности».

Кроме этого предмет (изделие), которым оперирует ребенок, способен создавать устойчивую мотивацию деятельности. Обучающиеся должны четко осознавать социальную ценность результата своей деятельности и полезность сделанной вещи, как для себя, так и для других людей. Известно, что у умственно отсталых детей уровень требований к качеству работы при выполнении трудового задания с учебной целью низок. Во время работы они стремятся лишь к тому, чтобы так или иначе осуществить известные операции, но не следят за качеством ее выполнения. Наблюдается тенденция соскальзывания в сторону от поставленной цели, слабой соотнесенности отдельных действий, операций, приемов с требованиями, предъявляемыми к выполнению продукта труда. В связи с этим включение заданий, имеющих общественное значение, позволит подвести детей к осознанию социальной ценности трудового задания, что способствует повышению ответственности к качеству выполняемой работы, поменять их отношение к указаниям учителя и сформировать мотив деятельности. Осознание умственно отсталыми детьми важности и нужности работы, приведет к выработке стимула бороться с трудностями, которые возникают в процессе выполнения трудового задания. В противном случае учащиеся начинают чувствовать себя

беспомощными, теряют веру в свои силы, а это отрицательно сказывается на формировании настойчивости, целенаправленности при выполнении задания.

Начальное технологическое образование включает также предметно-практическую деятельность школьников с умственной отсталостью младшего возраста. Оно предполагает овладение основами созидательной, преобразовательной деятельности, в процессе которой формируются трудовые двигательные приемы. Трудности овладения двигательными приемами зачастую вызваны непониманием и плохим запоминанием фронтального объяснения последовательности выполнения трудовых приемов, низким темпом овладения, затруднениями рационального их использования. Это объясняется недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д. Для формирования практических умений и навыков программой предусматриваются практические задания в процессе, которых дети изготавливают своими руками аппликации, изделия и игрушки из бумаги, пластилина, природных, ниток.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Ручной труд» позволяет применять знания, умения и навыки, полученные при изучении других предметов: изобразительное искусство, математика, развитие речи, окружающий мир и реализовывать их в трудовой деятельности, что обеспечивает лучшее усвоение детьми учебного материала и позволяет формировать у них целостную картину мира.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места; виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.
- уметь организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки подделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- уметь самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Содержание

Программа предмета «Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

Человек и труд. Урок труда

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

Работа с глиной и пластилином

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

Работа с природными материалами

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с нитками

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

Календарно – тематическое планирование

период	№	Тема	Дата
I четверть			
1.	1.	Техника безопасности. Повторение основных приемов работы с пластилином.	05.09
2.	2.	Отщипывание и размазывание пластилина. Аппликация «Фрукты».	06.09
3.	3.	«Ягоды». Раскатывание шариков.	12.09
4.	4.	«Корзинка с грибами». Аппликация из шариков из пластилина	13.09
5.	5.	«Улитка». Раскатывание жгутиков. Скручивание в спираль.	19.09
6.	6.	«Осенний лес». Аппликация из пластилиновых жгутиков	20.09
7.	7.	«Пицца». Раскатывание пластилина скалкой.	26.09
8.	8.	«Собираем урожай». Лепка в различны техниках	27.09
9.	9.	«Собираем урожай». Лепка в различны техниках	03.10
10.	10.	Аппликация из сухих листьев «Осенний лес».	04.10
11.	11.	Аппликация из сухих листьев «Лесные жители».	10.10
12.	12.	«Медвежонок». Конструирование из шишек	11.10
13.	13.	«Мышка». Конструирование из желудей.	17.10
14.	14.	«Ёжик». Раскатывание шариков из пластилина. Декорирование природным материалом.	18.10
15.	15.	«Человечек». Конструирование из желудей.	24.10
16.	16.	Лепка на свободную тему.	25.10
II четверть			
17.	1.	Складывание бумаги в гармошку. «Веер»	07.11
18.	2.	Работа с бумагой. «Собачка» Оригами	08.11
19.	3.	Работа с бумагой. «Кошка» Оригами.	14.11
20.	4.	Обрывание бумаги по линии сгиба. Полоски	15.11

21.	5.	«Ковер». Конструирование из бумажных полосок.	21.11
22.	6.	Правила работы с ножницами. Разрезание по прямой линии.	22.11
23.	7.	Правила работы с ножницами. Разрезание по изогнутой линии	28.11
24.	8.	Правила работы по шаблону. Обводка шаблона	29.11
25.	9.	Правила работы по шаблону. Вырезание.	05.12
26.	10.	«Снеговик». Сминание, скручивание фольги.	06.12
27.	11.	«Зима на озере». Аппликация из фольги.	12.12
28.	12.	«Звездочка». Оборачивание бумажной основы фольгой.	13.12
29.	13.	«Снежинка». Сминание, скручивание фольги.	19.12
30.	14.	Новогодняя гирлянда из бумажных флажков. Обводка по шаблону.	20.12
31.	15.	Новогодняя гирлянда из бумажных флажков. Вырезание деталей. Приклеивание.	26.12
32.	16.	«Дед мороз». Объемная аппликация из цветной бумаги.	27.12
III четверть			
33.	1.	Аппликация из древесного материала «Избушка на курьих ножках»	09.01
34.	2.	Аппликация из древесного материала «Избушка на курьих ножках»	10.01
35.	3.	«Гусеница». Конструирование из природного материала.	16.01
36.	4.	«Муравей». Конструирование из природного материала.	17.01
37.	5.	«Сова». Конструирование из природного материала	23.01
38.	6.	«Домик». Конструирование из природного материала.	24.01
39.	7.	«Домик». Конструирование из природного материала.	30.01
40.	8.	Коллективная работа. «Правила дорожного движения». Лепка из пластилина	31.01
41.	9.	Коллективная работа. «Правила дорожного движения». Лепка	06.02
42.	10.	«Ваза». Лепка из жгутиков	07.02
43.	11.	«Ваза». Лепка из жгутиков	20.02
44.	12.	«Танк» Аппликация из пластилина.	21.02
45.	13.	«Магазин игрушек». Лепка в различных техниках	27.02
46.	14.	«Магазин игрушек». Лепка в различных техниках	28.02
47.	15.	«Подарок для мамы». Аппликация из бумаги и пластилина	05.03
48.	16.	«Подарок для мамы». Аппликация из бумаги и пластилина	06.03
49.	17.	Кукла-скрутка «Масленица». Работа с текстильным материалом.	12.03
50.	18.	«Солнышко». Изготовление помпона из ниток, завязывание узелков.	13.03
51.	19.	«Веселые стежки». Правила работы с иглой. Приемы шитья: "игла вверх-вниз".	19.03
52.	20.	«Веселые стежки». Приемы шитья: "игла вверх-вниз".	20.03
IV четверть			
53.	1.	Повторение правил работы с металлическим конструктором и его деталями.	03.04
54.	2.	Конструирование «Кресло»	09.04
55.	3.	Конструирование «Диван»	10.04
56.	4.	Конструирование «Колодец»	16.04
57.	5.	Конструирование «Самолет»	17.04

58.	6.	Конструирование «Качели»	23.04
59.	7.	Конструирование «Машинка»	24.04
60.	8.	Конструирование «Вертолет»	07.05
61.	9.	Панно «Пасхальная курочка». Аппликация.	08.05
62.	10.	«Я помню, я горжусь». Аппликация из бумаги и фольги	14.05
63.	11.	Сгибание и скручивание проволоки. «Буквы и цифры».	15.05
64.	12.	Сгибание и скручивание проволоки. «Зоопарк»	21.05
65.	13.	Панно «Морское дно». Аппликация из бумаги и пластилина.	22.05
		Фактическое количество часов: 65	

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

- Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями;
- Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями;
- Кузнецова Л.А. Электронные приложения к завершённой линии учебников и рабочим тетрадям «Технология. Ручной труд» 1-4 классы для организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Материально-техническое обеспечение

- Дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия
- Предметно-операционные, графические планы, схемы и чертежи
- Компьютер, мультимедиа-проектор
- Краски акварельные, гуашь, фломастеры, цветные карандаши, бумага для рисования, картон цветной, набор разноцветного пластилина, нитки (разные виды), природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.), клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш, шнурки для обуви (короткие, длинные)
- Кисти беличьи № 5, 10, 20, кисти из щетины № 3, 10, 20, стеки, ножницы, иглы швейные с широким ушком, точилка для карандашей, гладилка для бумаги.
- Подкладные доски, подкладной лист/клеенка, коробка для хранения природных материалов, подставка для кисточки, салфетки для рук
- Модели геометрических фигур и тел, животных, рыб и т.д., муляжи фруктов и овощей и т.д.
- Игры и игрушки